

Муниципальное общеобразовательное учреждение средняя школа с. Студенец

Рассмотрено

на заседании педсовета
протокол № 1 от 28.08.2024 г.

Согласовано

Заместитель директора по УВР
_____ Н.В. Полякова

Утверждаю

Директор МОУ СШ с. Студенец
_____ Т.Н.Градалева
приказ №54 от 28.08.2024 г.

Рабочая программа

Наименование курса: **русский язык**

Класс: 4

Уровень общего образования: начальное общее образование

Срок реализации программы: 2024-2025 учебный год

Количество часов по учебному плану: **132ч (4 часа в неделю)**

Рабочая программа составлена на основе:

Авторская программа: В.П. Канакина В.Г. Горецкий, М. В. Бойкина «Русский язык». Примерные рабочие программы 1-4 класс на основе предметной линии учебников системы В. П. Канакина, В.Г. Горецкий, М. В. Бойкина и др)]. — М.: Просвещение, 2020г.

Учебник: Канакина В.П., Горецкий В.Г., «Русский язык» 4 класс. Учебник для общеобразовательных организаций, 13-е изд. — М.: Просвещение, 2022.

Рабочую программу составила учитель начальных классов

Скорлыгина Наталья Федоровна

Планируемые результаты освоения учебного курса «Русский язык» 4 класс.

К концу обучения в **четвёртом классе** обучающийся научится:

- осознавать многообразие языков и культур на территории Российской Федерации, осознавать язык как одну из главных духовно-- нравственных ценностей народа;
- объяснять роль языка как основного средства общения;
- объяснять роль русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения;
- осознавать правильную устную и письменную речь как показатель общей культуры человека;
- проводить звукобуквенный разбор слов (в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом);
- подбирать к предложенным словам синонимы; подбирать к предложенным словам антонимы;
- выявлять в речи слова, значение которых требует уточнения, определять значение слова по контексту;
- проводить разбор по составу слов с однозначно выделяемыми морфемами; составлять схему состава слова; соотносить состав слова с представленной схемой;
- устанавливать принадлежность слова к определённой части речи (в объёме изученного) по комплексу освоенных грамматических признаков;
- определять грамматические признаки имён существительных: склонение, род, число, падеж; проводить разбор имени существительного как части речи;
- определять грамматические признаки имён прилагательных: род (в единственном числе), число, падеж; проводить разбор имени прилагательного как части речи;
- устанавливать (находить) неопределённую форму глагола; определять грамматические признаки глаголов: спряжение, время, лицо (в настоящем и будущем времени), число, род (в прошедшем времени в единственном числе); изменять глаголы в настоящем и будущем времени по лицам и числам (спрягать); проводить разбор глагола как части речи;
- определять грамматические признаки личного местоимения в начальной форме: лицо, число, род (у местоимений 3го лица в единственном числе); использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов в тексте;
- различать предложение, словосочетание и слово;
- классифицировать предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске;
- различать распространённые и нераспространённые предложения;
- распознавать предложения с однородными членами; составлять предложения с однородными членами; использовать предложения с однородными членами в речи;
- разграничивать простые распространённые и сложные предложения, состоящие из двух простых (сложносочинённые с союзами и, а, но и бессоюзные сложные предложения без называния терминов); составлять простые распространённые и сложные предложения, состоящие из двух простых (сложносочинённые с союзами и, а, но и бессоюзные сложные предложения без называния терминов);
- производить синтаксический разбор простого предложения;
- находить место орфограммы в слове и между словами на изученные правила;

- применять изученные правила правописания, в том числе: непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); безударные падежные окончания имён существительных (кроме существительных на -мя, -ий, -ие, -ия, на -ья типа гостя, на -ье типа ожерелье во множественном числе, а также кроме собственных имён существительных на -ов, -ин, -ий); безударные падежные окончания имён прилагательных; мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2го лица единственного числа; наличие или отсутствие мягкого знака в глаголах на -ться и -тся; безударные личные окончания глаголов; знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными союзами и, а, но и без союзов;
- правильно списывать тексты объёмом не более 85 слов;
- писать под диктовку тексты объёмом не более 80 слов с учётом изученных правил правописания;
- находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки на изученные правила, описки;
- осознавать ситуацию общения (с какой целью, с кем, где происходит общение); выбирать адекватные языковые средства в ситуации общения;
- строить устное диалогическое и монологическое высказывание (4-6 предложений), соблюдая орфоэпические нормы, правильную интонацию, нормы речевого взаимодействия;
- создавать небольшие устные и письменные тексты (3-5 предложений) для конкретной ситуации письменного общения (письма, поздравительные открытки, объявления и другие);
- определять тему и основную мысль текста; самостоятельно озаглавливать текст с опорой на тему или основную мысль;
- корректировать порядок предложений и частей текста;
- составлять план к заданным текстам;
- осуществлять подробный пересказ текста (устно и письменно);
- осуществлять выборочный пересказ текста (устно);
- писать (после предварительной подготовки) сочинения по заданным темам;
- осуществлять в процессе изучающего чтения поиск информации; формулировать устно и письменно простые выводы на основе прочитанной (услышанной) информации; интерпретировать и обобщать содержащуюся в тексте информацию; осуществлять ознакомительное чтение в соответствии с поставленной задачей;
- объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия;
- уточнять значение слова с помощью справочных изданий, в том числе из числа верифицированных электронных ресурсов, включённых в федеральный перечень.

Содержание учебного предмета «Русский язык. 4 класс»

Сведения о русском языке

Русский язык как язык межнационального общения. Различные методы познания языка: наблюдение, анализ, лингвистический эксперимент, миниисследование, проект.

Фонетика и графика

Характеристика, сравнение, классификация звуков вне слова и в слове по заданным параметрам. Звукобуквенный разбор слова (по отработанному алгоритму).

Орфоэпия[\[4\]](#)

Правильная интонация в процессе говорения и чтения. Нормы произношения звуков и сочетаний звуков; ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике).

Использование орфоэпических словарей русского языка при определении правильного произношения слов.

Лексика

Повторение и продолжение работы: наблюдение за использованием в речи синонимов, антонимов, устаревших слов (простые случаи).

Наблюдение за использованием в речи фразеологизмов (простые случаи).

Состав слова (морфемика)

Состав изменяемых слов, выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса (повторение изученного).

Основа слова.

Состав неизменяемых слов (ознакомление).

Значение наиболее употребляемых суффиксов изученных частей речи (ознакомление).

Морфология

Части речи самостоятельные и служебные.

Имя существительное. Склонение имён существительных (кроме существительных на -мя, -ий, -ие, -ия; на -ья типа гостья, на -ье типа ожерелье

во множественном числе; а также кроме собственных имён существительных на -ов, -ин, -ий); имена существительные 1, 2, 3го склонения (повторение изученного). Несклоняемые имена существительные (ознакомление).

Имя прилагательное. Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного (повторение). Склонение имён прилагательных

во множественном числе.

Местоимение. Личные местоимения (повторение).

Личные местоимения

1го и 3го лица единственного и множественного числа; склонение личных местоимений.

Глагол. Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение). I и II спряжение глаголов. Способы определения

I и II спряжения глаголов.

Наречие (общее представление). Значение, вопросы, употребление в речи.

Предлог. Отличие предлогов от приставок (повторение).

Союз; союзы и, а, но в простых и сложных предложениях.

Частица не, её значение (повторение).

Синтаксис

Слово, сочетание слов (словосочетание) и предложение, осознание их сходства и различий; виды предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные и побудительные); виды предложений по эмоциональной окраске (восклицательные и невосклицательные); связь между словами в словосочетании и предложении (при помощи смысловых вопросов); распространённые и нераспространённые предложения (повторение изученного).

Предложения с однородными членами: без союзов, с союзами а, но, с одиночным союзом и. Интонация перечисления в предложениях с однородными членами.

Простое и сложное предложение (ознакомление). Сложные предложения: сложносочинённые с союзами и, а, но; бессоюзные сложные предложения (без называния терминов).

Орфография и пунктуация

Повторение правил правописания, изученных в 1, 2, 3 классах. Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки; различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове; контроль при проверке собственных и предложенных текстов (повторение и применение на новом орфографическом материале).

Использование орфографического словаря для определения (уточнения) написания слова.

Правила правописания и их применение:

безударные падежные окончания имён существительных (кроме существительных на -мя, -ий, -ие, -ия, на -ья типа гостья, на -ье типа ожерелье во множественном числе, а также кроме собственных имён существительных на -ов, -ин, -ий);

безударные падежные окончания имён прилагательных;

мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2го лица единственного числа;

наличие или отсутствие мягкого знака в глаголах на -ться и -тся;

безударные личные окончания глаголов;

знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными союзами и, а, но и без союзов.

Знаки препинания в сложном предложении, состоящем из двух простых (наблюдение).

Знаки препинания в предложении с прямой речью после слов автора (наблюдение).

Развитие речи

Повторение и продолжение работы, начатой в предыдущих классах: ситуации устного и письменного общения (письмо, поздравительная открытка, объявление и другое); диалог; монолог; отражение темы текста или основной мысли в заголовке.

Корректирование текстов (заданных и собственных) с учётом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи.

Изложение (подробный устный и письменный пересказ текста; выборочный устный пересказ текста).

Сочинение как вид письменной работы.

Изучающее чтение. Поиск информации, заданной в тексте в явном виде. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации. Ознакомительное чтение в соответствии с поставленной задачей.

**Календарно-тематическое планирование
Русский язык**

№ н/ п	Тема урока	Кол-во часов
Повторение (10 часов)		
1.	Знакомство с учебником «Русский язык». Наша речь и наш язык.	1
2.	Текст и его план.	1
3.	Типы текстов.	1
4.	<i>Развитие речи. Обучающее изложение по теме: «Текст».</i>	1
5.	Анализ изложения и работа над ошибками. Предложение как единица речи. Виды предложений по цели высказывания и интонации.	1
6.	Предложение как единица речи. Виды предложений по цели высказывания и интонации.	1
7.	Обращение.	1
8.	Главные и второстепенные члены предложения. Основа предложения.	2
9.	Словосочетание. <i>Списывание текста с речевой задачей.</i>	1
Предложение. (7 часов)		
10.	Что такое однородные члены предложения?	1
11.	Что такое однородные члены предложения? <i>Словарный диктант.</i>	1
12.	Запятая между однородными членами, соединёнными союзами.	1
13.	Запятая между однородными членами, соединёнными союзами. <i>Проект по теме: «Похвальное слово знакам препинания».</i>	1
14.	<i>Входная контрольная работа по теме: «Предложение. Текст. Написание слов с изученными орфограммами».</i>	1
15.	Анализ и работа над ошибками. Как отличить сложное и простое предложение?	1
16.	Как отличить сложное предложение от простого предложения с однородными членами?	1
Слово в языке и речи (16 часов).		
17.	<i>Развитие речи. Сочинение по картине И.И.Левитана: «Золотая осень».</i>	1

18.	Анализ и работа над ошибками. Слово и его значение.	1
19.	Многозначные слова. Прямое и переносное значение слов. Заимствованные слова. Устаревшие слова.	1
20.	Синонимы, антонимы и омонимы.	1
21.	Фразеологизмы. Обобщение знаний о лексических группах слов.	1
22.	Значимые части слова.	1
23.	Значимые части слова. Практикум по теме: «Части слова».	1
24.	Правописание гласных и согласных в значимых частях слова.	1
25.	Правописание гласных и согласных в значимых частях слова.	1
26.	Правописание слов с буквами Ъ и Ь знак.	1
27.	<i>Развитие речи. Обучающее изложение по теме: «Правописание слов с изученными орфограммами. Предложение. Текст».</i>	1
28.	Анализ и работа над ошибками. Что такое части речи? Морфологические признаки частей речи.	1
29.	Грамматические признаки частей речи. Словарный диктант.	1
30.	Грамматические признаки частей речи.	
31.	Наречие.	1
32.	Правописание наречий. Сочинение – отзыв по картине В.М.Васнецова «Иван Царевич на Сером волке».	1
Имя существительное. (28 часов).		
33.	Как определить падеж имени существительного?	1
34.	<i>Контрольная работа по теме: «Слово и предложение. Правописание слов. Части речи».</i>	
35.	Анализ и работа над ошибками. Как определить падеж имени существительного?	1
36.	Как определить падеж имени существительного?	1
37.	Как определить падеж имени существительного?	1
38.	Как определить склонение имени существительного? 1-е склонение имён существительных.	1
39.	<i>Развитие речи. Сочинение по картине А.А.Пласова: «Первый снег».</i>	1
40.	Анализ и работа над ошибками. 2-е склонение имён существительных.	1

41.	3-е склонение имён существительных.	1
42.	Алгоритм определения склонения имён существительных. Словарный диктант.	1
43.	Правописание безударных падежных окончаний имён существительных в единственном числе.	1
44.	Именительный и винительный падежи.	1
45.	Именительный, родительный и винительный падежи одушевлённых имён существительных.	1
46.	Проверочный диктант по теме: «Написание слов с изученными орфограммами. Имя существительное».	1
47.	Анализ и работа над ошибками. Дательный падеж.	1
48.	Творительный падеж.	1
49.	Предложный падеж.	1
50.	Правописание безударных падежных окончаний имён существительных во всех падежах.	1
51.	Развитие речи. Сочинение по картине В.А.Тропинина: «Кружевница».	1
52.	Анализ и работа над ошибками. Правописание безударных падежных окончаний имён существительных во всех падежах.	1
53.	Правописание безударных падежных окончаний имён существительных во множественном числе.	1
54.	Именительный падеж множественного числа имён существительных.	1
55.	Родительный падеж множественного числа имён существительных.	1
56.	Винительный падеж множественного числа имён существительных.	1
57.	Дательный, творительный, предложный падежи множественного числа имён существительных. Словарный диктант.	1
58.	Развитие речи. Обучающее изложение по теме: «Правописание слов с изученными орфограммами. Предложение. Текст».	1
59.	Анализ и работа над ошибками. Правописание безударных падежных окончаний имён существительных во множественном числе.	1

60.	Правописание безударных падежных окончаний имён существительных. <i>Проект по теме: «Говори правильно».</i>	1
Имя прилагательное (27 часов).		
61.	Роль имён прилагательных в языке. Что обозначают и как образуются имена прилагательные?	1
62.	Род и число имён прилагательных.	1
63.	Падеж имени прилагательного.	1
64.	<i>Развитие речи. Сочинение по теме: «Чем мне запомнилась картина В.А.Серова «Мика Морозов».</i>	1
65.	Анализ и работа над ошибками. Падеж имени прилагательного.	1
66.	Склонение имён прилагательных мужского и среднего рода в единственном числе.	1
67.	Именительный падеж. Родительный падеж.	1
68.	Дательный падеж.	1
69.	Именительный, винительный, родительный падежи.	1
70.	<i>Административный срез знаний.</i>	1
71.	Анализ и работа над ошибками. Творительный и предложный падежи.	1
72.	<i>Наши проекты. Имена прилагательные в «Сказке о рыбаке и рыбке» А.С.Пушкина.</i>	1
73.	Склонение имён прилагательных женского рода в единственном числе. <i>Словарный диктант.</i>	1
74.	Именительный и винительный падежи.	1
75.	Родительный, дательный, творительный и предложный падежи.	1
76.	Правописание падежных окончаний имён прилагательных женского рода в единственном числе.	1
77.	Склонение имён прилагательных во множественном числе.	1
78.	<i>Контрольная работа по теме: «Части речи. Написание слов с изученными орфограммами».</i>	1
79.	Анализ и работа над ошибками. Склонение имён прилагательных во множественном числе. <i>Сочинение-отзыв по картине Н.К.Рериха «Заморские гости».</i>	1
80.	Именительный и винительный падежи.	1

81.	Родительный и предложный падежи.	1
82.	Дательный и творительный падежи.	1
83.	Списывание по теме: «Склонение имён прилагательных».	
84.	Анализ и работа над ошибками. Обобщение по теме: «Имя прилагательное».	1
85.	Обобщение по теме: «Имя прилагательное».	1
86.	Обобщение по теме: «Имя прилагательное». Сочинение-отзыв по картине И.Э.Грабаря «Февральская лазурь».	1
87.	Закрепление изученного по теме: «Склонение имён прилагательных». Словарный диктант.	1
88.	Роль местоимений в речи.	1
89.	Изменение личных местоимений по падежам. Правописание местоимений.	1
90.	Изменение личных местоимений по падежам. Правописание местоимений.	1
91.	Изменение личных местоимений по падежам. Правописание местоимений.	1
92.	Работа с текстом. Повествовательный текст с элементами описания.	1
93.	Правописание местоимений. Практикум по теме: «Правописание местоимений».	1
94.	Правописание местоимений.	
Глагол (27 часов).		
95.	Роль глаголов в языке.	1
96.	Время глагола.	1
97.	Неопределённая форма глагола.	1
98.	Изменение глаголов по временам.	1
99.	Развитие речи. Изложение повествовательного текста по цитатному плану.	1
100.	Анализ и работа над ошибками. Изменение глаголов по временам.	1
101.	Что такое спряжение глагола? Словарный диктант.	1
102.	Какие глаголы спрягаются? Как определить лицо и число спрягаемых глаголов?	1
103.	2-е лицо глаголов настоящего и будущего времени в единственном	1

	числе.	
104.	<i>Развитие речи. Сочинение по картине И.И.Левитана «Весна. Большая вода».</i>	1
105.	Анализ и работа над ошибками. 1 и 2 спряжение глаголов.	1
106.	ВПР часть 1	1
107.	1 и 2 спряжение глаголов.	1
108.	ВПР часть 2	
109.	Анализ и работа над ошибками. Правописание безударных личных окончаний глаголов в настоящем и будущем времени.	1
110.	Правописание безударных личных окончаний глаголов в настоящем и будущем времени.	1
111.	<i>Проверочная работа по теме: «Правописание глаголов».</i>	1
112.	Анализ и работа над ошибками. Правописание безударных личных окончаний глаголов в настоящем и будущем времени.	1
113.	Правописание возвратных глаголов. Что такое возвратные глаголы?	1
114.	Правописание -тся и -ться в возвратных глаголах.	1
115.	Правописание -тся и -ться в возвратных глаголах.	1
116.	Анализ и работа над ошибками. Правописание глаголов в прошедшем времени. <i>Словарный диктант.</i>	1
117.	Правописание глаголов в прошедшем времени.	1
118.	Правописание глаголов в прошедшем времени.	
119.	Закрепление изученного по теме: «Глагол». <i>Развитие речи. Обучающее изложение повествовательного текста.</i>	1
120.	Анализ и работа над ошибками. Закрепление изученного по теме: «Глагол».	1
121.	Закрепление изученного по теме: «Глагол». <i>Практикум по теме: «Глагол».</i>	1
Повторение (10 часов).		
122.	Язык и речь. Текст.	1
123.	Предложение и словосочетание.	1
124.	Предложение и словосочетание.	1
125.	Лексическое значение слова. <i>Развитие речи. Сочинение-миниатюра по теме: «Мои впечатления от картины</i>	1

	<i>И.И.Шишкина «Рожь»».</i>	
126.	Анализ и работа над ошибками. Состав слова.	1
127	Части речи.	2
128		
129	Части речи и члены предложения. <i>Словарный диктант.</i>	2
130		
131	Звуки и буквы.	1
132	КВН «Знатоки русского языка». Обобщающий урок.	1